

平成30年9月13日

関係各位

一般財団法人製造科学技術センター  
専務理事 宮澤和男

### 「閃き（ひらめき）」に関する講演会（第2回）開催のご案内

「Xづくり研究会」の一つである「先進製造科学研究会」が、6月の講演会（第1回）に引き続き、下記の講演会を企画し、開催いたします。「ものづくり」について、斬新な視点での講演が期待されますので、奮っての参加をお待ちします。

注：先進製造科学研究会（リーダー：高橋 哲 東京大学先端科学技術研究センター教授）  
記

日時 平成30年9月25日（火）15:00～16:30  
場所 東京大学 駒場リサーチキャンパス3号館 中2階セミナー室（目黒区 駒場）  
講師 山本 聖子 氏（アーティスト、コンテンポラリーアート）

#### 講演内容

今回はコンテンポラリーアート芸術家の方をお招きし、今年度の研究会の活動テーマである「閃き」の議論において、技術とは異なる分野でものを創り出す、新しい発想を必要とする仕事をしている方の視点に焦点をあててお話をお聞きすることにしました。山本様のこれまでの作品の紹介を通して、芸術家の方の発想や観点など「閃き」に関わるお話をディスカッションという形式で質疑応答を交えてお聞きします。

#### 講師紹介

山本 聖子（やまもと・せいこ）1981年 京都生まれ 大阪府在住  
2004年に大阪芸術大学芸術学部美術学科立体コースを卒業、2006年に京都造形芸術大学大学院芸術研究科芸術表現専攻を修了。主に彫刻・インスタレーション作品の発表により、2011年には六甲ミーツ・アート芸術散歩 2011 公募大賞受賞、Tokyo Midtown Award 2011 アートコンペグランプリ受賞などで注目を集め、以後も積極的に発表に取り組んでいる。近年ではメキシコ（2013～14年）やオランダ（2014年）など海外へのレジデンスに積極的に参加しており、その作品も彫刻のみならず映像・インスタレーションへと展開している。

ご案内対象者：【1】企業会員（経営、事業、R&D、生産に関する企画担当者等）  
【2】学会会員、MSTCの各種委員会メンバー（個別にご案内）  
【3】MSTC関連の協議会、団体メンバー（個別にご案内）

参加費：無料

申込方法：mstc-office1@mstc.or.jp あてメールにより**9月21日（金）まで**に申込下さい。  
申込メールへの返信メールをもって参加証といたします。申込メールには次を記載下さい  
件名：①「ひらめき」に関する講演会参加申込【氏名+会社名(略称可)】  
本文：②氏名、③会社名・機関名、④所属部署、⑤役職名等、⑥電話番号、⑦ご案内対象者の区分【1】～【3】

本件照会先：先進製造科学研究会 事務局 電話 03-3500-4891  
メール [mstc-office1@mstc.or.jp](mailto:mstc-office1@mstc.or.jp)（藤井）、[horie@mstc.or.jp](mailto:horie@mstc.or.jp)（堀江）

以上